EDITION SCHOTT

S-2641k

C. SCHROEDER

Klassische Violoncell-Musik

Heft 25

ROLAND MARAIS, SONATE

(Violoncello & Piano)

EDITION SCHOTT

KLASSISCHE VIOLONCELL-MUSIK

berühmter Meister des 17. und 18. Jahrhunderts
für Violoncello mit Begleitung des Pianoforte
bearbeitet von

Carl Schröder

Serie II

(Die Sammlung umfasst 31 Hefte)

S — 2641 a	QU. GASPARINO	Sonate	(B - Si b)
S — 2641 b	G. PIANELLI	Sonate I	(D - Ré)
S — 2641 c	G. PIANELLI	Sonate II	(F - Fa)
S — 2641 d	F. GUERINI	Sonate	(D - Ré)
S — 2641 e	J. S. BACH	Sonate	(C - Ut)
S — 2641 f	S. LANZETTI	Sonate I	(A - La)
S — 2641 g	S. LANZETTI	Sonate II	(G - Sol)
S — 2641 h	CAIX de HERVELOIS . .	Suite I	(A - La)
S — 2641 i	CAIX de HERVELOIS . .	Suite II	(D - Ré)
S — 2641 k	R. MARAIS	Sonate	(C - Ut)
S — 2641 l	J. B. FORQUERAY . . .	Suite I	(G - Sol)
S — 2641 m	J. B. FORQUERAY . . .	Suite II	(g moll - sol mineur)
S — 2641 n	BERTAU	Sonate	
	G. B. TILLIÈRE	Sonate	
S — 2641 o	VANDINI	2 Sonaten . . .	(G - Sol, F - Fa)
S — 2641 p	GALEOTTI	Sonate	
S — 2641 q	B. GALUPPI	Sonate	(D - Ré)

Die nach den Bässen ausgearbeitete Klavier- resp. Orchesterbegleitung sowie Vortragsbezeichnung und Revision dieser Ausgabe ist ausschliessliches Eigentum der Verleger.

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ
LEIPZIG — LONDON — BRÜSSEL — PARIS

SONATE

in C-dur

von

ROLAND MARAIS

Bearbeitet von CARL SCHROEDER

Adagio

Violoncello

PIANO

p
rit.
rit.
a tempo
mf
p
mf a tempo
p
mf
mf
p
p

Allegretto

p

mf

mf

p

p

mf

mf

f

f

pp

pp

mf

mf

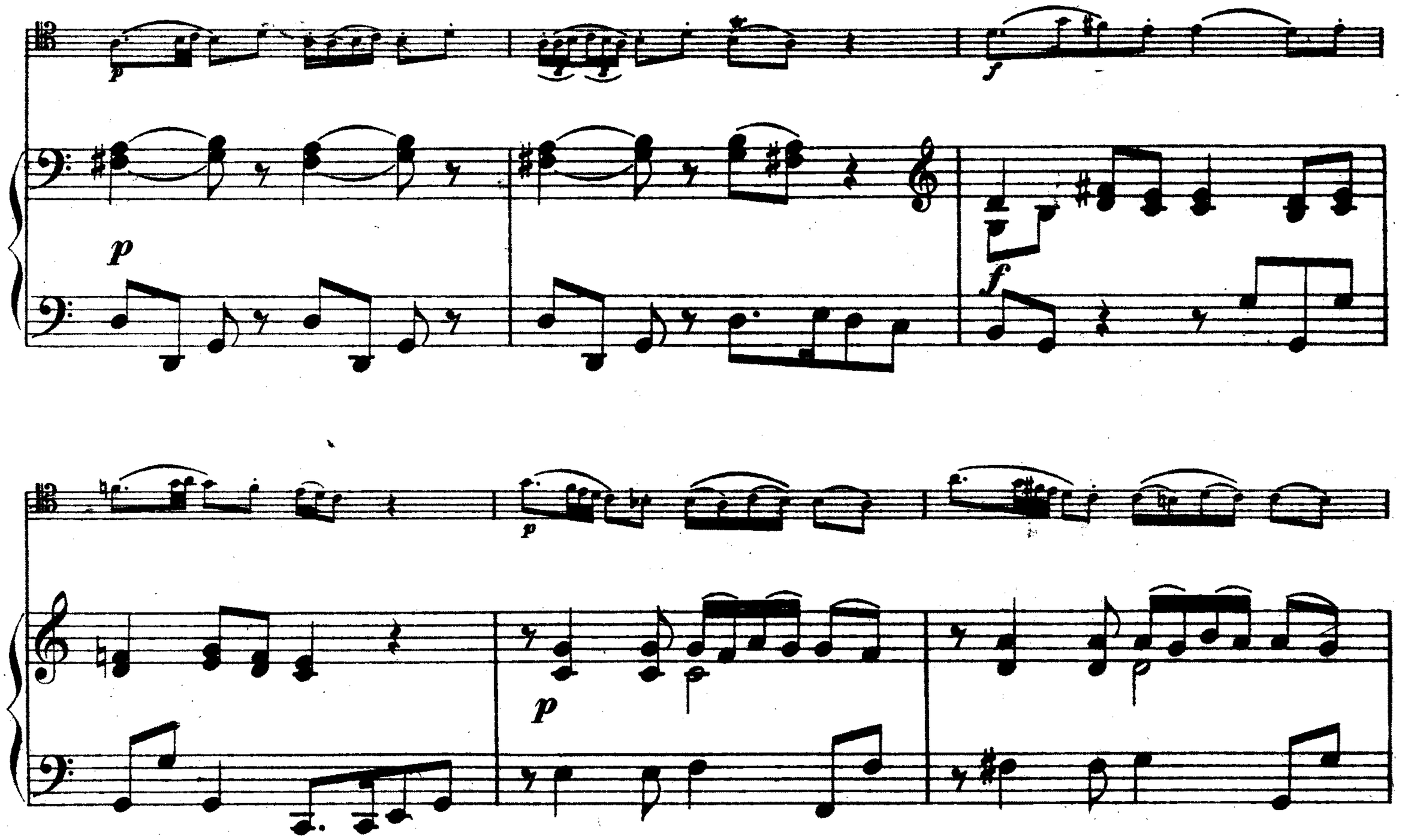
f

f

1.

2.

f


p
f
p
f
p
p
mf
f
f

mf

f

mf

f

p

pp

p

pp

mf

mf

f

rit.

f

rit.

Allegretto non molto

SONATE

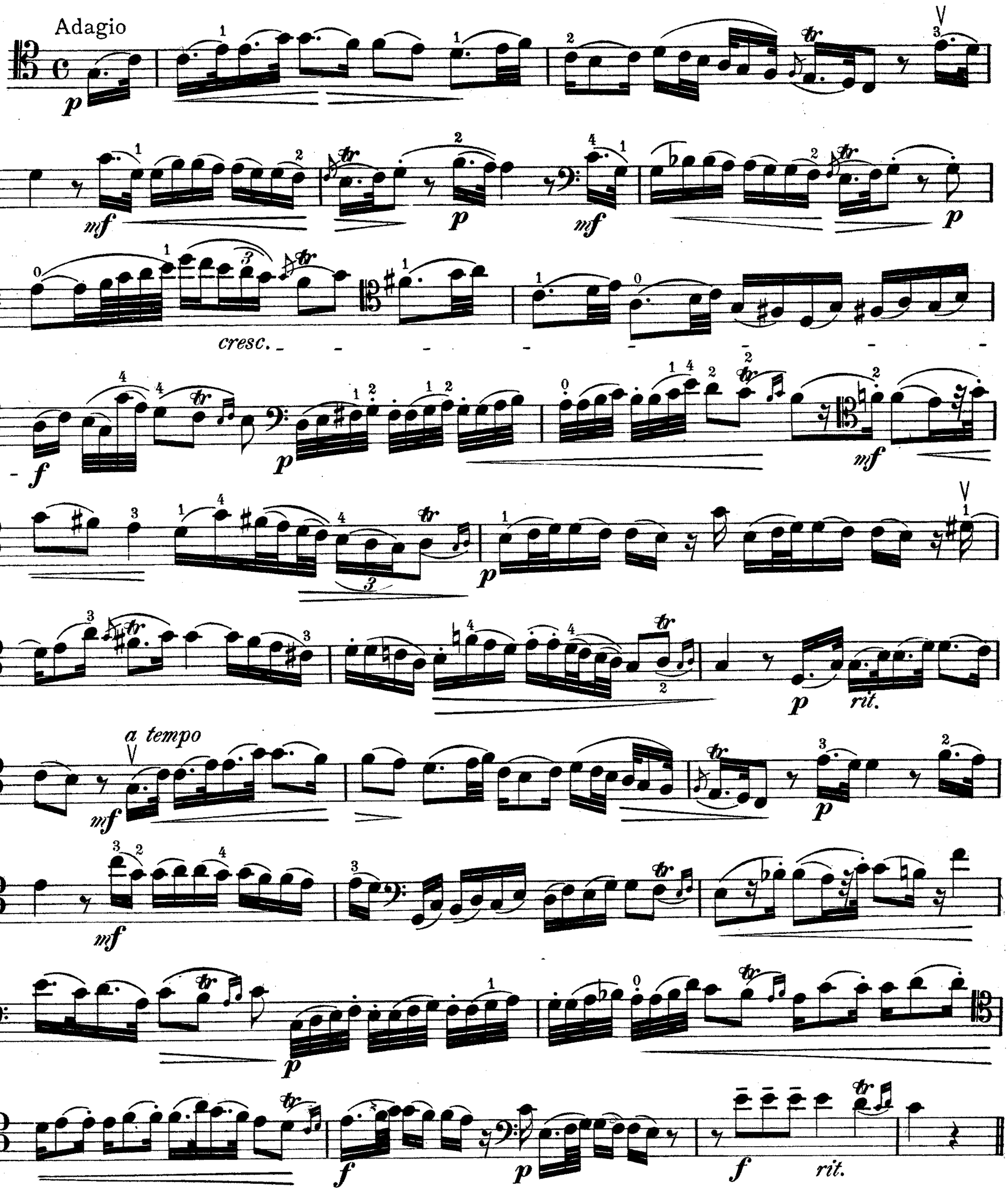
in C-dur

von

ROLAND MARAIS

VIOLONCELLO

Bearbeitet von CARL SCHROEDER



VIOLONCELLO

Allegretto

f *f* *p*

mf *p*

mf

p *f*

p Ia. *pp*

mf *f*

f *p*

VIOLONCELLO

VIOLONCELLO

Allegretto non molto